



PRÉSENTE

NATURE D'OGRE

De Céline HARLINGUE

À PARTIR DE 7 ANS

- 1 HEURE -

Contacts

diffusion.scenesenseine@gmail.com – 06.82.60.68.03

Cie Scènes en Seine – Prieuré Saint-Martin – 77130 Montereau-Fault-Yonne

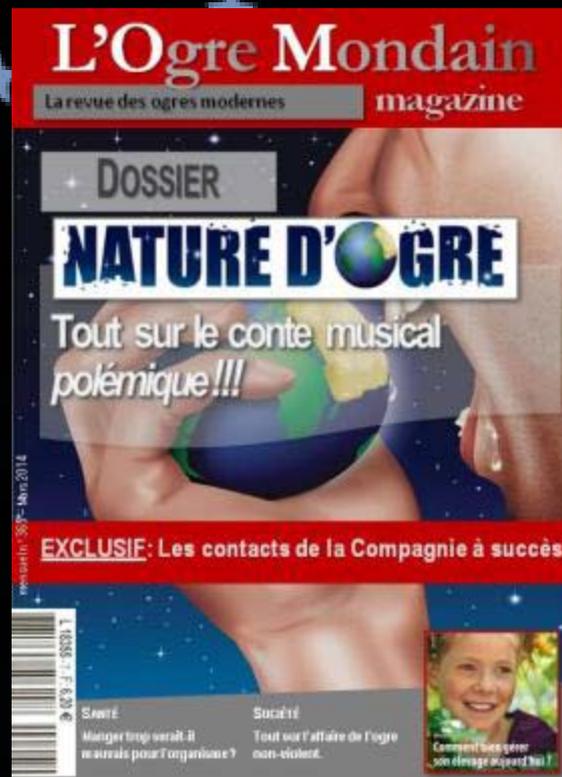
HISTOIRE D'UNE EXTINCTION, OU COMMENT APPRENDRE DES ERREURS PASSÉES ...

Il y a longtemps, le monde appartenait aux ogres. En ce temps là, les ogres étaient chasseurs. Ils devaient courir après leur pitance : les enfants.

De chasseurs, ils sont devenus éleveurs. Il fallait beaucoup de patience et d'amour pour obtenir un bel enfant dodu à la chair tendre et savoureuse. Or certains avaient envie de travailler moins et gagner plus.

Alors le progrès a pointé le bout de son nez avec ses cages et ses machines. Et ce fut le temps de l'élevage industriel.

A force de vouloir plus... plus vite... plus grand ! Les ogres ne risqueraient-ils pas d'avoir les yeux plus gros que le ventre ? A moins que le salut ne vienne d'un ogre écolo au cœur tendre...



Une féroce critique de la société de consommation.

À partager en famille dès 6 ans.

« NATURE D'OGRE » est une satire grinçante, une parabole de l'élevage intensif, de la malbouffe, des crises alimentaires et sanitaires. Ce conte pose la problématique du progrès et de ses dérives.

Avec

Céline Harlingue

Elisabeth Velty

Mise en scène, scénographie et création

Céline Harlingue

Décors

Eric Luzu

Costumes

Céline Harlingue

Conception graphique

Laurent Dervillez

CÉLINE HARLINGUE

Pendant sept ans, elle anime une bibliothèque au sein de l'éducation nationale où elle développe le goût de raconter.

Dans le même temps, elle travaille en tant que comédienne avec des compagnies telles que le Théâtre du Confluent.

En 2000, elle décide de vivre pleinement ses deux passions : le conte et le théâtre. Elle intègre la compagnie Scènes en Seine pour laquelle elle devient comédienne et conteuse professionnelle pour les toutes petites oreilles (crèche et maternelle) mais aussi les pour les plus âgées.

Parallèlement, elle intervient en milieu scolaire et extrascolaire autour du théâtre, du conte et de l'écriture.



En 2007, elle crée avec Isabelle Gordien un spectacle autour de la chanson « *Le cœur des filles* ». Tout en continuant ses projets avec les écoles, elle dirige depuis deux ans, la chorale de la MJC de Sens. Musicienne, percussionniste de formation, intervenant en milieu scolaire pour la ville de Montereau, elle anime des ateliers rythmes

et voix au sein de l'association « Solentiname, A corps voix », et travaille en étroite collaboration avec un comédien lors d'ateliers musique théâtre.



ELISABETH VELTY

La Compagnie Scènes en Seine a été créée en Septembre 2003 par Annette Benedetti, elle est depuis soutenue par la Ville de Montereau.

Elle a pour vocation :

La **CRÉATION**, de « petites formes » théâtrales, contées, musicales pour **JEUNE** et **TOUT PUBLIC**

La **PRODUCTION** de spectacles théâtraux en collaboration avec d'autres structures.

La **DIFFUSION** des créations et des productions localement, nationalement et internationalement.

La **FORMATION ARTISTIQUE** pour enfants, adolescents et adultes.

La **PARTICIPATION** à la vie artistique et culturelle de Montereau et sa Région.

L'OUVERTURE des activités et des créations pour un public large qu'il soit novice, amateur ou éclairé.

CRÉATIONS

2013: Zoom de G. Granouillet

Avec Annette Benedetti,

Mise en scène Jean-Marc Galéra

2011: Boulevard du Vaudeville

d'après des textes de Feydeau, Courteline...

Mise en scène de Jean-Marc Galéra

2010: Napoléon ou l'empire des

femmes

d'après la correspondance amoureuse de

Napoléon ; écriture collective.

Mise en scène de Jean-Marc Galéra

2009:

Elles diront d'Elles Création

collective d'après des textes de

Gérard Levoyer, Caroline Paliulis et

Xavier Durringer.

Mise en scène collective

2007:

Accalmies Passagères de X.

Daugreilh,

Mise en scène de Jean-Marc Galéra

(Coproductio Cie Du Loup)

DIFFUSION

diffusion.scenesenseine@gmail.com

06.82.60.68.03

NATURE D'OGRE C'EST ...



Publics concernés : Adulte et enfant (à partir de 7 ans)

Durée : 1h

Nombre d'artistes plateau : 2

Nombre de personnes en tournée: 2 artistes + un technicien

Nombre de séances maxi par jour : 2

Montage : nous consulter

Espace scénique minimum : 3x3 – 2m50 hauteur

LUMIERES: PARS 64 LARGE x 10

DECOUPE x 1

Prolongateurs, multiprises, porte-filtres

SON: lecteur CD
Diffusion façade

Une grignote simple en loge est appréciée.

**Le spectacle, ayant été conçu pour être joué hors les murs , est « autonome ».
N'hésitez pas à nous contacter.**

TECHNIQUE

Céline HARLINGUE
celineharlingue@hotmail.fr
06.83.14.46.46

« PROGRAMMATION VERTE »

2014

7 mai : SMAC « File7 », dans le cadre des « Après-midi Pitchounes » Magny-le-Hongres (77)

15 mars : Thomery Théâtre Pour Tous, Thomery (77)

2013

14 mai : Conservatoire Gaston Litaize, Montereau (77)

DIFFUSION

diffusion.scenesenseine@gmail.com

06.82.60.68.03

